



### **PRÁTICAS DE DESENHAR E SABERES GEOMÉTRICOS: UMA ANÁLISE DE MANUAIS ESCOLARES DO SÉCULO XIX**

*Maria Célia Leme da Silva*  
*Universidade Federal de São Paulo - UNIFESP (Campus Diadema)*

[mcelialeme@gmail.com](mailto:mcelialeme@gmail.com)

#### **RESUMO**

Os estudos sobre história de saberes matemáticos no ensino primário colocam em cena novas questões e desafios aos historiadores da educação matemática. Problemáticas que dizem respeito à especificidade do segmento de escolarização – os anos iniciais – como exemplo, a dificuldade em investigar saberes matemáticos em uma única matéria/disciplina escolar, compreender as apropriações dos movimentos pedagógicos nos diferentes saberes em questão, entre outras. Os livros didáticos, manuais para professores e compêndios constituem fontes de pesquisa relevante para a construção de uma representação sobre as práticas escolares de saberes geométricos. A análise de práticas de desenho – desenho à mão livre, desenho com instrumentos e desenho linear – numa coleção de manuais escolares de geometria, de desenho e de lições de coisas ao longo do século XIX permite estabelecer um diálogo com as propostas do método intuitivo pautadas pelos preceitos pestalozziano. Destacam-se, em particular, as traduções/adaptações de obras estrangeiras para o ensino primário brasileiro em relação aos manuais de produção nacional.

**Palavras-chaves:** Prática de desenho; Saberes geométricos; Manuais escolares.